

»» Farbformate

»» RGB

Es gibt sehr viele verschiedene RGB Farbmodelle. Für Scanner, Monitore, Kameras etc. Daher kann man dieses Farbmodell nicht verbindlich in einem Buch darstellen. Nur mit geeichten Monitoren können Sie erahnen wie Ihr Druck aussehen wird. Wir drucken Ihre RGB Dateien, jedoch sind sie nicht farbverbindlich.

»» CMYK

Es gibt nur 1 CMYK Farbmodell. Wir haben verbindliche Farbtafeln, an denen wir eine konkrete Farbe ablesen und kontrollieren können. Firmen mit CI-Richtlinien definieren ihre Farben genau. Kontrollierbares Farbmodell. In diesem Musterbuch ist ein kompletter CMYK-Chart in 10 prozentiger Abstufung enthalten.

»» RAL

Gern von Architekten benutztes Farbmodell. RAL-Farb-Bücher sind nicht verbindlich. Ein RAL-Chart mit Umrechnung nach CMYK ist im Musterbuch enthalten.

»» HKS K und HKS N

Bitte nur HKS K verwenden. HKS N (und E) wird von uns nicht verarbeitet. Ein HKS K-Chart mit Umrechnung nach CMYK ist im Musterbuch enthalten.

»» PANTONE

Amerikanisches Farbsystem. Wird vor allem für internationale Firmen verwendet. Mittlerweile jedoch oft auch für kleine und mittlere Firmen als Hausfarbe definiert. Wenn gefordert, liefern wir gern die nötigen CMYK-Werte.

TIP

Liegen Ihre Daten (aus Digitalkamera, Web oder Scanner) im RGB-Modus vor und beinhalten keine weiteren Texte und Grafiken, ist es besser, diese in RGB zu belassen.
Wenn Sie wandeln müssen, dann stets in Photoshop, Photopaint...!

Achten Sie dringend darauf, dass Sie keine Farbprofile einbinden. Achten Sie ebenfalls auf die richtigen Farb-Grundeinstellungen im Photoshop! Voreingestellt ist SWOP (falsch)!
Stellen Sie auf Druckumgebung Europa um!